

Anexo

La encuesta

1.- Sobre el/la artista

- 1.1. Edad
- 1.2. Sexo
- 1.3. Comunidad autónoma donde desarrolla principalmente su actividad
- 1.4. Si reside fuera de España, ¿en qué país?
- 1.5. Nivel de estudios (no artísticos)
- 1.6. Nivel de formación artística
- 1.7. ¿Ia realizado estudios en el extranjero?
- 1.8. ¿Qué medios utiliza normalmente?
- 1.9. ¿Ia participado o participa en proyectos comunes de creación o en colectivos artísticos?
- 1.10. ¿Pertenece o ha pertenecido a alguna asociación de artistas?
- 1.11. ¿Está o ha estado asociado a alguna entidad de gestión de derechos de propiedad intelectual?
- 1.12. Nivel aproximado de ingresos anuales totales (en todas sus actividades)
- 1.13. En sus ingresos anuales totales, ¿qué proporción ocupan actualmente los ingresos por actividades artísticas?
- 1.14. ¿Con quién o quiénes vive?
- 1.15. Si reside en familia o con más personas, ¿proporcionalmente qué cantidad de ingresos aporta?
- 1.16. ¿Posee una vivienda en propiedad?
- 1.17. En caso afirmativo, ¿ha sufragado su compra con ingresos derivados exclusivamente de su actividad artística?

2.- Sobre la economía del/de la artista

- 2.1. Número de años dedicados a la actividad artística
- 2.2. ¿Cuántos años de su actividad artística ha cotizado a la Seguridad Social como artista?

- 2.3. ¿Cuál es su situación fiscal en la actualidad?
- 2.4. En caso de ser trabajador/a autónomo/a, ¿puede cubrir la cuota de la Seguridad Social con los ingresos de su actividad artística?
- 2.5. En la actualidad, ¿qué proporción de tiempo y de ingresos representa su actividad artística? Tiempo Ingresos
- 2.6. Antes de 2008, ¿qué proporción de tiempo y de ingresos representaba su actividad artística? Tiempo Ingresos
- 2.7. En la actualidad, ¿qué proporción de su actividad artística se dedica a las siguientes actividades?
- 2.8. En la actualidad, ¿qué porcentaje de sus ingresos procede de las siguientes actividades?
- 2.9. Antes de 2008, ¿qué porcentaje de su actividad profesional se dedicaba a las siguientes actividades?
- 2.10. Antes de 2008, ¿qué porcentaje de sus ingresos procedía de las siguientes actividades?
- 2.11. ¿I la realizado exposiciones en los últimos dos años?
- 2.12. En caso afirmativo, ¿de qué tipo?
- 2.13. ¿I la vendido obras de arte en los últimos dos años?
- 2.14. En caso afirmativo, precio medio aproximado de las obras vendidas

3.- Sobre la relación del/de la artista con el mercado

- 3.1. Desde 2008, ¿mantiene o ha mantenido relación estable con alguna galería de arte o marchante?
- 3.2. Desde 2008, ¿su relación con galerías o marchantes está sujeta a contrato?
- 3.3. En caso afirmativo, ¿qué tipo de contratos establece normalmente con las galerías o marchantes con los que trabaja?
- 3.4. ¿Cómo es retribuido por las galerías o marchantes con los que trabaja ?
- 3.5. En la actualidad, ¿cuáles de las siguientes actividades realiza usted, y cuáles realiza su galería o marchante ?
- 3.6. Antes de 2008, ¿cuáles de las siguientes actividades realizaba usted, y cuáles su galería o marchante?
- 3.7. En relación a los ingresos que recibe por la venta de obras a través de su galería o marchante , ¿cómo considera que es su situación actual?
- 3.8. ¿Cuáles de las siguientes actividades realiza en la actualidad, respecto de su carrera artística?
- 3.9. En la actualidad, ¿cuál es el origen de sus ingresos por venta de obra?
- 3.10. ¿Cómo considera que es actualmente su relación con el mercado del arte?
- 3.11. ¿I hay algún comentario que le gustaría hacer? Toda aportación es bienvenida.